

« Утверждаю»

Директор МОУ «СОШ с. Воскресенское»

/Зайцева Н. П./

Приказ №

от 1 сентября 2021 г.

Рабочая программа
по предмету «Рисование»
1 класс
вариант 8.3

Крючковой Елены Николаевны
учителя начальных классов

Рассмотрено на заседании
педагогического совета

Протокол № 1 от 31 августа

2021 г.

Рабочая программа учебного предмета «Рисование» составлена на основе комплекта отдельных рабочих программ и коррекционных курсов для 1 дополнительного и 1 класса, адресованной обучающимся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3). (Издательство "Просвещение", 2016 г.)

На изучение предмета «Рисование» в 1¹ (дополнительном первом классе) отводится по 1 часу в неделю, курс рассчитан на 33 часа (33 учебные недели).

Цель: проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекционно-развивающей работы по подготовке обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

Планируемые результаты

Минимальный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

Достаточный уровень:

- знать названия некоторых художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения,
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет»;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно);

устанавливать элементарные причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Раздел	Краткое содержание курса
-------	--------	--------------------------

1	Организация рабочего места	Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.
2	Различение формы предметов и геометрических фигур	Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и цветов.
3	Развитие мелкой моторики руки	Формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения..
4	Приемы рисования твердыми материалами (мелками, губкой, рукой, карандашом, фломастером)	<p>Рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных); - рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу); -рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. - штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная

		штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
5	Приемы работы красками	Точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью; - приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п
6	Развитие речи	Введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.).
7	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке	Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», и т.д. Цвета солнечного спектра (основные). Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

**Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы.**

№ п/п	Содержание учебного материала	Кол-во часов	
1	Диагностика «Весёлые краски» Вводный урок Развитие умения правильно держать карандаш.	1	

2	<p>« Красивые листочки»</p> <p>Рисование способом техники печатания«Дождик»</p> <p>Рисование прямых линий ватными палочками</p>	1	1
3	<p>« Ветерок, подуй слегка!»</p> <p>Рисование хаотичных линий кисточкой«Красный помидор»</p> <p>Рисование овощей с помощью трафарета и красок</p>	1	1
4	<p>«Зелёный огурец»</p> <p>Рисование овощей с помощью шаблона акварель«Компот из яблок» прием трафаретной печати (печать половинкой яблока) на готовом шаблоне (банка)</p>	1	1
5	<p>«Яблочки на дереве» прием точечного рисования пальчиком (яблок) на готовом шаблоне (дерева). Картинки на песке.</p> <p>отпечатки ладошек на влажном песке.</p>	1	1
6	<p>«Гриб в лесу» Прием рисования трафаретная печать (печать тампоном«Гриб мухомор» Нанесение на готовый шаблон гриба точек. Прием рисования пальцем.</p>	1	1
7	<p>«Падают, падают листья...»</p> <p>Коллективная композиция. Рисование пальчиками« Листочки танцуют»</p>	1	1
8	<p>«Покорми коровку травкой» Прием кистевого письма: примакивание кистью. «Ходит Васька -серенький».</p> <p>Передавать движения животных пальчиком на бумаге.</p>	1	1
9	<p>«Рельсы-рельсы, шпалы – шпалы»</p> <p>Рисование коротких штрихов «Гуси, гуси» Рисование ритма мазков пальцев</p>	1	1

10	«Зайчик маленький сидит». Рисовать кистью. «Вот ежик – ни головы, ни ножек!» Линейное рисование пальцами	1	1
11	"Ниточки для ежихи-портнихи". Рисование прямых линий карандашом «Снегирь». Прием трафаретной печати по готовому шаблону (смятой бумагой).	1	1
12	«Ветка с ёлочными игрушками» Прием рисования кистью разнохарактерных линий и линий замкнутого круга. Рисование гирлянды – длинная и короткая (повторяющиеся или чередующиеся элементы геометрических фигур).	1	1
13	«Из трубы идет дымок» Рисование разнохарактерных, спиралеобразных линий.	1	1
14	«Красивый столик» «Зажжем на елке огоньки» Развиваем умение ритмично наносить мазки отпечатком пальчиков (указательным, мизинчиком) Разноцветными красками зажигать огоньки.	1	1
15	"Цветные клубочки". Учить детей рисовать клубочки круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги и правильно держа его	1	1
16	«Новогодний салют» Рисование по мокрому листу. Ставить кляксы. «Снеговик» Рисование красками линий замкнутого круга.	1	1
17	Обводка по шаблону человечка: части тела. Рисование узора по заранее расставленным точкам по образцу. «Расческа» Рисуем карандашом прямые горизонтальные и вертикальные линии.	1	1
18	Мыльные пузыри – большие и маленькие (круговые движения, слитные замкнутые линии). «Сумка	1	1

	доктора Айболита» Линейное рисование крестика пальцем.		
19	«Шапка и шарфик» Работа с кистью по шаблону. «Сосульки капая».	1	1
20	«Обувь». Рисование по шаблону, штриховка внутри контура. «Тарелочки»	1	1
21	«Чайник» Рисование кистью по шаблону. «Полотенца» Рисование прямых линий кистью	1	1
22	. «Цветы маме» Прием рисования пальчиками. Рисование несложных по форме предметов состоящих из нескольких частей. «Бусы для мамы»	1	1
23	Салфеточка (узор в квадрате; квадрат готовая форма) «Машина едет по дороге»	1	1
24	Развиваем умение рисовать пальчиком длинные и короткие линии. «Колеса у машины» Учить детей закрашивать части рисунка, не выходить за пределы контура	1	1
25	Кубики большие и маленькие. Штриховки «Сосульки капая». Рисование красками	1	1
26	«Ручейки бегут, журчат!» Рисование волнистых линий гуашевыми красками «Весна. На деревьях почки» прием рисования пальчиками.	1	1
27	«Тучи вверх, лужи вниз». Рисование по мокрому листу. «Одуванчики – цветы, словно солнышко, желты» Рисование пальчиками	1	1
28	«Травка зеленеет», рисование в технике печатанья ладошкой. «Тучка солнышко закрыло, землю дождиком помыло»	1	1
29	«Разноцветные шарики» Рисование предметов круглой формы	1	1

	красками		
30	«Светофор» Рисование кругов по шаблону.	1	1
31	«Праздничный салют». Прием кистевого письма.	1	1
32	«Бабочка» Прием рисования руками (ладонью).	1	1
33	«Вот какие ножки у сороконожки!» рисование прямых линий карандашом Диагностика	1	1