Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа с. Воскресенское Воскресенского района Саратовской области»

«Утверждаю»
Директор МОУ «СОШ

с. Воскресенское Воскресенского
района Саратовской области»

////
/ Н.П.Зайцева /
Приказ № 142

от «1» сентября 2018г.

# Рабочая программа по технологии 2 A класс

# Галиулины Зои Ивановны

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 1 от «30» августа 2018г.

с.Воскресенское 2018-2019 учебный год

# Планируемые результаты.

# Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

# Метапредметные результаты:

# Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

# Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

— находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал); - с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративнохудожественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; — самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Коммуникативные УУД: — уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; — уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; — вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; — учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе. Предметные результаты 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Знать (на уровне представлений): — об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие, динамика); — о гармонии предметов и окружающей среды; — профессиях мастеров родного края, — характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства. Уметь: — самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; — готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; — выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; — самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими; — уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности. 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Знать:

обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из

заготовки, сборка изделия, отделка.

<ul> <li>названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;</li> </ul>
— происхождение натуральных тканей и их виды;
— способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
— основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
— линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
— названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
Уметь:
— читать простейшие чертежи (эскизы);
— выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
— оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
— решать несложные конструкторско-технологические задачи;
— справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.
3. Конструирование и моделирование Знать:
— неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
— отличия макета от модели. <i>Уметь</i> :
<ul> <li>конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;</li> </ul>
— определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)
—знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

# Календарно – тематическое планирование.

	Наименование разделов	Темы уроков	Элементы содержания	Коли честв о часов	Дата план	Дата факт
1	общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	Природа и человек. Освоение природы 6-11	Природа и человек Освоение -природы Аппликация из природного материала (сухие листья и цветы) «Давай дружить».	1		
2	ремесел	Как родились ремесла Как работали ремесленники-мастера 12-17	Ремесла Лепка из пластилина «Чайная посуда»	1		
3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Материалы и их свойства	Каждому изделию – свой материал. Разные материалы - разные свойства 18-22	Разные материалы - разные свойства Простейшее исследование материалов.  Аппликация «Пудель» из цветной бумаги и ваты.	1		
4	Инструменты. Назначение, правила пользования	Каждому делу – свои инструменты Познакомимся с инструментами 23-25	Каждому делу — свои инструменты Инструменты-помощники Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток»	1		
5	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Основы проектной деятельности:  1. Конструкция изделий.	От замысла к изделию 26-28	Лепка из пластилина «Образ природы в фигурке животного»	1		
6		Выбираем конструкцию изделия 29-31	Изготовление поздравительной открытки по шаблону.	1		
7		Что такое композиция Симметрично и несимметрично 32-35	Симметрично и несимметрично Композиция из симметричных деталей.	1		
8	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты Основные технологические	Технологические операции Размечаем детали: технологическая операция 1стр 36-40	Размечаем быстро и экономно Аппликация из цветной бумаги во выбору учащегося «Открытка с сюрпризом» или «Фигурки животных из кругов»	1		

9	операции	Получаем деталь из заготовки: технологическая операция 2 Собираем изделие: технологическая операция 3стр 41-45	Собираем изделие Обрывные аппликации «Берёзка»	1	
10		Отделываем изделие: технологическая операция 4 стр 46-47	Украшаем изделие Игрушки – подвески Аппликация из цветной бумаги «Украшаем подвески»	1	
11	Разметка деталей с помощью контрольно- измерительных (чертежных) инструментов	Что умеет линейка Почему инженеры и рабочие понимают друг друга48-52	Линейка-труженица Чертежи и эскизы Практические упражнения по построению элементов конструкций при помощи линейки.	1	
12		Учимся читать чертеж и выполнять разметку53- 54	Учимся читать чертежи и эскизы Практические упражнения по построению элементов конструкций при помощи линейки.	1	
13		Разметка прямоугольника от двух прямых углов Разметка прямоугольника от одного прямого угла 55-57	Размечаем детали с помощью линейки Цветок из бумаги	1	
14		Что умеют угольники Разметка прямоугольника с помощью угольника 58-59	Углы и угольники Размечаем изделие с помощью угольника Поздравительная открытка.	1	
15		Как разметить круглую деталь 60-62	Циркуль Размечаем детали с помощью циркуля Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка»	1	
16	Происхождение натуральных тканей	Как появились натуральные ткани 64-66	Помпон из ниток на основе кольца.	1	
17	Свойства и строение натуральных тканей	Свойства и строение натуральных тканей 67-68	Свойства натуральных тканей Игрушки из помпона (по выбору учащегося).	1	
18	Технология изготовления натуральных тканей	От прялки до ткацкого станка69-71	Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»	1	
19	Технология обработки ткани	Особенности работы с тканью72-73	Работаем с тканью Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»	1	

20		Технология	Игрушки	1	
		изготовления швейных изделий74-75		1	
21		Волшебные строчки76- 77	Подушечка для иголок.	1	
22		Размечаем строчку 78-80	Проверь себя: что ты знаешь и умеешь. Поделка	1	
23	Основы агротехники (технология выращивания растений):  1. Условия жизнедеятельности растений	Живая природа. Что любят и чего не любят растения 82-86	Что любят и чего не любят растения Поделка	1	
24	Технология выращивания растений	Что выращивают дома и возле дома Технология выращивания растений87-90	Что выращивает человек дома и возле дома Как вырастить растение	1	
25	Размножение растений (семенами и черенками) Инструменты для сада и огорода	Как размножаются растения Инструменты — помощники садовода и огородника 91-94	Как размножаются растения Инструменты растениевода Поделка	1	
26	Продолжительность жизни растений	Долго ли живут растения95-96	У каждого растения свои особенности Проверь себя: что ты знаешь и умеешь	1	
27	Конструирование и моделирование Техника в жизни человека:	Далеко идти, тяжело нести От телеги до машины 98-103	От телеги до машины Игрушки из спичечных коробков.	1	
28	Транспорт, макеты, модели, история развития транспорта	Макеты и модели Как соединяют детали машин и механизмов104-107	Делаем макеты.	1	
29		Автомобильная история России 108-109	«Лего» - изготовление автомобиля.	1	
30		В воздухе и космосе В водной стихии 110-114	Работа с конструктором «Лего» - изготовление космической ракеты.	1(по выбору )	
31-32	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	Работа на компьютере. Проект.	Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.	2	

33- 34	Повторение	Повторение	2	
35	Резервный урок	Резервный урок	1	

# Содержание программы по технологии. 2 класс

# Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (5ч)

Природа и человек. Освоение природы Как родились ремесла . Как работали ремесленники-мастера.

Значение трудовой деятельности в жизни человека — труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

# Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (21 ч)

Размечаем детали: технологическая операция 1 Получаем деталь из заготовки: технологическая операция 2 Собираем изделие: технологическая операция 3 Отделываем изделие: технологическая операция 4 Что умеет линейка Почему инженеры и рабочие понимают друг друга Учимся читать чертеж и выполнять разметку Разметка прямоугольника от двух прямых углов Разметка прямоугольника от одного прямого угла

Что умеют угольники Разметка прямоугольника с помощью угольника Как разметить круглую деталь. Как появились натуральные ткани Свойства и строение натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка. Особенности работы с тканью Технология изготовления швейных изделий Волшебные строчки Размечаем строчки.

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

### Конструирование и моделирование (4 ч)

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

**Повторение(2ч)** Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание Конструирование и моделирование

# Резервный урок (1ч)